

François JULLIEN

né en 1951 à Embrun (Hautes Alpes)

Formation et titres universitaires :

Ancien élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm (1972-1977)

Agrégé de l'Université (1974)

Étudiant des Universités de Pékin et Shanghai (1975-1977), Responsable de l'Antenne Française de sinologie à Hong-Kong (1978-1981), Pensionnaire de la Maison Franco-japonaise de Tokyo (1985-1987)

Docteur de 3e cycle en Études Extrême-orientales (avril 1978)

Docteur es Lettres (décembre 1983)

Précédemment :

Président de l'Association Française des Études Chinoises (1988-1990)

Directeur de l'UFR Asie orientale de l'Université Paris 7 - Denis Diderot (1990-2000)

Président du Collège international de philosophie (1995-1998)

Membre senior de l'Institut Universitaire de France (2001-2011)

Directeur du Centre Marcel Granet, Directeur de l'Institut de la pensée contemporaine (2002-2011)

Directeur de *l'Agenda de la pensée contemporaine* aux Éditions Hermann

Actuellement :

Professeur (classe exceptionnelle) à l'Université Paris-Diderot (Paris 7)

Titulaire de la Chaire sur l'altérité au Collège d'études mondiales de la Fondation de la maison des sciences de l'homme

Champ de recherche :

philosophie générale et pensée chinoise ;

problématiques interculturelles ;

philosophie de l'existence

Lignes de recherche :

François Jullien, philosophe, helléniste et sinologue, a déployé son travail à partir des pensées de la Chine et de l'Europe.

Il en a tiré, plutôt qu'une comparaison, une nouvelle problématisation qui, déconstruisant du dehors les partis-pris de l'ontologie européenne, permette de reconsidérer, d'un autre biais, les champs de la stratégie, de l'éthique ou de l'esthétique.

Cette réflexion interculturelle l'a conduit à reposer la question de l'universel en l'affranchissant tant de l'universalisme facile (ethnocentrique) que du relativisme paresseux (culturaliste) ; ainsi que d'un dialogue des cultures envisagées, non plus du point de vue de leur fantasmagorie identité, mais des ressources que leurs écarts font apparaître pour la promotion du commun.

Il en a dégagé, du même coup, une philosophie qui, se déplaçant de la pensée de l'Être à la pensée de l'Autre, tente de déjouer, dans son écriture conceptuelle, la prise identitaire du concept occultant la vie ; et, par là, de développer une philosophie de l'existence en tant que promotion de ressources.

Adresse administrative :

Fondation maison des sciences de l'homme

Chaire sur l'altérité

190-196 avenue de France

CS n°71345

75013 Paris

Tél.: + 33(0)1 49 54 24 31 ; Mail : francois.jullien@msh-paris.fr

Assistant : Stéphane Marsaudon

1./ Traductions du travail de François Jullien en langue étrangère

Le travail de François Jullien est **traduit dans quelque vingt-cinq pays** dont :

- 28 titres traduits en italien (Einaudi, Laterza, Cortina, Meltemi)
- 28 titres traduits en allemand (Fink, Merve, Diaphanes, Passagen, Matthes & Seitz, Turia & Kant)
- 21 titres traduits en vietnamien (Nhà Xuất Bản)
- 18 titres traduits en chinois (Zhonghua, Laureate Books, Université de Pékin)
- 24 titres traduits en espagnol (Siruela, Taurus, Anthropos, Alpha Decay)
- 16 titres traduits en anglais (Zone Books, Université de Chicago, de Yale, Seagull, Sage)

2./ Principaux colloques internationaux sur le travail de François Jullien

- Taïwan, Taipei, novembre 2004 : « Le détour et l'accès : la sinologie en tant que nouvelle herméneutique pour l'Occident », Actes publiés sous la direction de Lin Chiming et Zbigniew Wesolowski, Université Fu Jen ;
- Hue, mai 2005 : « Colloque François Jullien », Actes publiés sous la direction de Hoang Ngoc Hien ;
- Berlin, juin 2007 : « Umweg über China », au Théâtre Hebbel am Ufer, Actes publiés sous la direction de Carena Schlewitt et Peter Gente ;
- Pékin, octobre 2007 : « Penser l'autre : autour de la pensée de François Jullien », Actes publiés Université de Pékin, sous la direction de Du Xiaozhen ;
- Buenos Aires, mars 2010 : sous la direction de Edgardo Castro, Université San Martin ;
- Louvain-la-Neuve, mars 2010 : « L'idéal, une aventure européenne ? », Université de Louvain-la-Neuve ;
- Paris, décembre 2010 : « Dérangements / Aperçus », Université Paris-Diderot et Bibliothèque nationale de France, Actes publiés sous la direction de Bernadette Bricout.
- Pékin, décembre 2012, « Dialogue avec Cheng Zhongying », Université normale de Pékin, Actes publiés sous la direction de Fang Weigui ;
- Cerisy-la-Salle, septembre 2013, « Des possibles de la pensée – l'itinéraire philosophique de François Jullien », Actes à paraître sous la direction de Françoise Gaillard et Philippe Ratte en 2014.
- Taiwan, Novembre 2013, « Rencontre internationale sur le travail de François Jullien », Academia Sinica, 2 vol. Actes parus en décembre 2014 et mars 2015.

3./ Principaux prix

- Prix Rousseau de la ville de Genève (pour *Fonder la morale*), 1995 ;
- Prix de l'Académie française (pour le *Détour et l'accès*), 1996 ;
- Prix de la Maison des gens de lettres (à l'occasion des *Transformations silencieuses*), 2009 ;
- Hannah-Arendt-Preis für politisches Denken (prix Hannah-Arendt pour la pensée politique), Heinrich Böll Stiftung, 2010 ;
- Grand prix de philosophie de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre 2011 ;

4./ Professeur invité notamment à : l'Université de Montréal, printemps 1993 ; l'Université libre de Bruxelles (Chaire Perelman), printemps 1996 ; l'Université de Pékin, automne 1996 ; aux Universités de Naples et de Florence, novembre et décembre 2007 ; l'Institut Polytechnique de Zürich, automne 2011 ; Université de l'éducation, Taipei, novembre 2013 ;

Il a été Commissaire de la première Biennale internationale d'art contemporain du Grand Taipei, novembre 2016.

I - Principales publications de François Jullien

Lu Xun, Écriture et révolution, Presses de l'École normale supérieure, 128p., Paris, 1979 ;

La Valeur allusive, Des catégories originales de l'interprétation poétique dans la tradition chinoise, École Française d'Extrême-Orient, 312 p., Paris, 1985 ; rééd. Collection « Quadrige », Paris, PUF, 2003 ;

La Chaîne et la trame, Du canonique, de l'imaginaire et de l'ordre du texte en Chine, Extrême-Orient/Extrême-Occident, n° 5, 11 et 12, Presses Universitaires de Vincennes ; rééd. Collection « Quadrige », 192 p., Paris, PUF, 2004 ;
traduction : en castillan (Katz, Buenos Aires, 2008) ;

Procès ou création, Une introduction à la pensée des lettrés chinois, 313 p. Paris, Seuil, 1989 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 1996 ;
traduction : en italien (Pratiche editrice, Parme, 1991) ; en anglais, chapitre 11 (*Philosophy East and West*, 1991) ; en coréen (KC Publishing House, 2003) ; en turc (Metis, 2013) ; en portugais (UNESP, San Paolo) ;

Éloge de la fadeur, A partir de la pensée et de l'esthétique de la Chine, 137 p., Arles, Philippe Picquier, 1991 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 1993, 2017 ;

traduction : en japonais (Heibonsha, Tokyo, 1997) ; en castillan (Siruela, Madrid, 1998) ; en italien (Cortina, Milan, 1999) ; en allemand (Merve, Berlin, 1999) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2003) ; en anglais (Zone Books, New-York, 2004) ; en chinois (Laureate Book, Taipei, 2005 ; Hua dong shifan daxue, Shanghai, 2017) ; en polonais (Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellonskiego, 2006) ; en coréen (Saemulgyul Publishing, 2010) ; en slovène (Studentska založba Academic press, Ljubljana, à paraître) ;

La Propension des choses, Pour une histoire de l'efficacité en Chine, 282 p., Paris, Seuil, 1992 ; rééd. « Points », Seuil, 2003 ;

traduction : en anglais (Zone Book, New York, 1995) ; en castillan (Anthropos, Barcelone, 2000) ; en vietnamien (Ed. The-Gioi, Hanoï, 2003) ; en japonais (Chisen shokan, Tokyo, 2004) ; en coréen (Hanul, Séoul, 2005) ; en chinois (Presses de l'Université de Pékin, 2008) ; en portugais (UNESP, San Paolo, 2017) ;

Figures de l'immanence, Pour une lecture philosophique du Yi king, 284 p., Paris, Grasset, 1993 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 1995 ; rééd. « Points », Seuil, 2012 ;

traduction : en portugais (Editora 34, Sao Paolo, 1997) ; en italien (Laterza, Rome, 2004) ; en portugais (Pedra de Roseta, Lisbonne, 2005) ; en castillan (El hilo de Ariadna, Buenos Aires, 2015) ;

Le Détour et l'accès, Stratégies du sens en Chine, en Grèce, 462 p., Paris, Grasset, 1995 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 1997 ; rééd. « Points », Seuil, 2010 ;

traduction : en italien [chap. 2] (Bulletin philosophique, Université de Calabre, 1997) ; en chinois (Sanlian, Pékin, 1998) ; en russe (Fonds philosophique, Moscou, 1999) ; en allemand (Passagen, Vienne, 2000) ; en anglais (Zone Books, New York, 2000) ; en italien (Meltemi, 2004, rééd. Mimesis, Milan, 2011) ; en castillan (Université Nationale de Bogota, Colombie, 2010) ; en vietnamien ((Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2004) ; en chinois (Sanlian, Pékin, 1998) ;

Fonder la morale, Dialogue de Mencius avec un philosophe des Lumières, 219 p., Paris, Grasset, 1995 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », *Dialogue sur la morale*, 1998, 2014 ;

traduction : en castillan (Taurus, Madrid, 1997) ; en portugais (Discurso editorial, Université de Sao Paolo, 2000) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2000) ; en chinois (Université de Pékin, 2002) ; en japonais (Kodansha, Tokyo, 2002) ; en coréen (Hanul Publishing, Séoul, 2004) ; en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2003) ; en arabe (Sud Editions, 2004) ;

Traité de l'efficacité, 234 p., Paris, Grasset, 1997 ; rééd. Le Livre de Poche, 2002 ; traduction : en portugais (Editora 34, Sao Paolo, 1998) ; en italien (Einaudi, Turin, 1998) ; en castillan (Siruela, Madrid, 1999) ; en portugais (Instituto Piaget, Lisbonne, 1998) ; en espagnol (Libros Perfil, Buenos Aires, 1999) ; en allemand (Merve Verlag, Berlin, 1999) ; en russe (Fonds philosophique, Moscou, 1999) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2002) ; en anglais (Presses de l'Université de Hawaii, 2004) ; en bulgare (Lik, Sofia, 2004) ; en estonien (Éditions de l'Université de Tallinn, à paraître) ; en chinois (Wunan, Taipei, 2011 ; Presses de l'Université de Pékin, 2013) ; en russe (Bibliothèque des grands livres, Moscou, 2003) ;

Un Sage est sans idée, Ou l'autre de la philosophie, 237 p., Paris, « L'ordre philosophique », Seuil, 1998 ; rééd. « Points », Seuil, 2013 ; traduction : en castillan (Siruela, Madrid, 2001) ; en portugais (Martins Fontes, São Paolo, 2000) ; en italien (Einaudi, Turin, 2002) ; en allemand (Fink, Munich, 2001) ; en anglais (chapitre I 8, *Critical Inquiry*, Chicago, 2002) ; en suédois (Ed. Anthropos, Göteborg, 2001) ; en grec (I chapitres 7-8, Exantas, Athènes, 2002) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2003) ; en chinois (Shangwu, Pékin, 2004) ; en russe (Progress-Tradition, Moscou, 2005) ; en coréen (Hanul, Séoul, 2010) ;

De l'Essence ou du nu, 152 p., Paris, Seuil, 2000 ; rééd. « Points », Seuil, *Le Nu impossible*, 2005 ; traduction : en allemand (Sequenzia, Munich, 2003) ; en italien (Luca Sossella, Rome, 2004) ; en chinois (Laureate Book, Taipei, 2004) ; en castillan (Alpha Decay, Barcelone, 2004) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2005) ; en anglais (Presses de l'Université de Chicago, 2005) ; en chinois (Bai Hua Éditions, Tianjin, 2007) ; en coréen (Dulnyouk Publishing, à paraître) ; en hongrois (Atlantisz, Budapest, 2014) ;

Du « Temps », Éléments d'une philosophie du vivre, 211 p., Paris, Grasset, 2001 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 2012 ; traduction : en italien (Luca Sossella, Rome, 2002) ; en russe (Progress-Tradition, Moscou, 2004) ; en portugais (Discurso editorial, 2004) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2004) ; en allemand (Diaphanes, Zürich-Berlin, 2004) ; en castillan (Arena Libros, Madrid, 2005) ;

La Grande image n'a pas de forme, Ou du non objet par la peinture, « L'Ordre philosophique », 370 p., Paris, Seuil, 2003 ; rééd. « Points », Seuil, 2009 ; traduction : en vietnamien, (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2004) ; en italien (Angelo Colla Editore, 2004) ; en allemand (Fink, Munich, 2005) ; en castillan (Alpha Decay, Barcelone, 2008) ; en anglais (Presses de l'Université de Chicago, 2009) ; en russe (Ad Marginem, Moscou, 2015) ; en chinois (Henan University Press, 2017) ;

L'Ombre au tableau, Du mal ou du négatif, 186 p., Seuil, Paris, 2004 ; rééd. « Points », Seuil, *Du mal / du négatif*, 2006 ; traduction : en allemand (Diaphanes, Zürich-Berlin, 2005) ; en italien (Angelo Colla Editore, 2005) ; en anglais (chapitres I - II & XIII, *Critical Inquiry*, Chicago, 2005) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2005) ; en castillan (Arena Libros, Madrid, 2006) ; en chinois (Huadong shifan daxue, Shanghai, 2017) ;

Nourrir sa vie, A l'écart du bonheur, 169 p., Seuil, Paris, 2005 ; rééd. « Points », Seuil, 2015 ; traduction : en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2006) ; en italien (Cortina, Milan, 2006) ; en castillan (Katz, Buenos Aires, 2007) ; en anglais (Zone Books, New-York, 2007) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2007) ; en coréen (Hanul, Séoul, 2013) ;

Conférence sur l'efficacité, 92 p., PUF, « Libelles », Paris, 2005 ;
traduction : en italien (Laterza, Rome, 2006) ; en allemand (Merve Verlag, 2006) ; en castillan (Éditions Katz, Buenos Aires, 2007) ; en anglais (2008) ; en grec (Crete University Press) (2012) ; en coréen (Gyoyuseoga, 2015) ;

Si parler va sans dire, du logos et d'autres ressources, 191 p., « L'Ordre philosophique », Seuil, Paris, 2006 ;
traduction : en italien (Laterza, Rome, 2008) ; en arabe (Librairie orientale, Beyrouth, à paraître) ;

Chemin faisant, Connaître la Chine, relancer la philosophie, 147 p., Seuil, Paris, 2006 ;
traduction partielle : en italien (2007) ; en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2008) ;

De l'universel, de l'uniforme, du commun et du dialogue entre les cultures, 263 p., Fayard, Paris, 2008 ; rééd. « Points », Seuil, 2010 ;
traduction : en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2009) ; en anglais (chap. 1, 2, 3, 8, 13 : *The yearbook of comparative Literature*, vol. 55, 2009) ; en portugais (Jorge Zahar, Rio de Janeiro, 2009) ; en italien (Laterza, Rome, 2010) ; en castillan (Siruella, Madrid, 2010) ; en vietnamien (Nhà Xuât Ban, Đà Nang, 2010) ; en anglais (Polity Press, Cambridge, 2014) ; en chinois (Presses de l'Université de Pékin, Pékin, 2014) ;

Les Transformations silencieuses, 198 p., Grasset, Paris, 2009 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 2010 ;
traduction : en italien (Cortina, Milan, 2010) ; en anglais (Seagull books, Calcutta - Londres, 2011) ; en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2010) ; en castillan (Bella Terra, 2010) ; en chinois (Presses de l'Université du Henan, 2017) ; en portugais (editora Paiol, Porto Alegre, 2013) ;

L'invention de l'idéal et le destin de l'Europe, 291 p., « L'ordre philosophique », Seuil, Paris, 2009 ; rééd. Gallimard, Folio, 2017 ;
traduction : en italien (Medusa, Milan, 2011) ; en arabe (Librairie orientale, Beyrouth, à paraître) ; en castillan (El Hilo de Ariadna, Buenos Aires) ;

Le Pont des singes, De la diversité à venir, fécondité culturelle face à identité nationale, 63 p., Éditions Galilée, Paris, 2010 ;
traduction : en portugais (Revue *Entre*, Lisbonne, 2010) ; en vietnamien (Nha Xuat Ban Laodong, Hanoi, 2010) ; en allemand (Passagen Verlag, Vienne, 2011) ; en italien (Lindao, Turin, 2017) ;

Cette étrange idée du beau, 263 p., Grasset, Paris, 2010 ; rééd. Le Livre de Poche, « Biblio », 2011 ;
traduction : en anglais (Seagull books, Calcutta - Londres, 2013) ; en italien (il Mulino, Bologne, 2012) ; en coréen (Dongnyok Publishers, à paraître) ; en allemand (Passagen Verlag, 2012) ; en chinois (Presses de l'Université de Pékin, à paraître) ; en vietnamien (revue Saigonact, chap. 1-3) ;

Philosophie du vivre, 269 p., Gallimard, « Bibliothèque des idées », Paris, 2011 ; rééd. « Folio », Gallimard, 2015 ;
traduction : en anglais (Seagull books, Calcutta - Londres, 2016) ; en castillan (Octaedro, Barcelone, 2012) ; en vietnamien (Nha Xuat Ban Laodong, Hanoi, 2012) ; en allemand (Passagen Verlag, Vienne, 2013) ; en portugais (Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, à paraître) ; en grec (Melani Books, Athènes, à paraître)

Entrer dans une pensée ou des possibles de l'esprit, 188 p., Gallimard, « Bibliothèque des idées », Paris, 2012 ; rééd. Gallimard, Folio, 2018 ;
traduction : en allemand (Matthes & Seitz, Berlin, 2015) ; en anglais (Yale University Press, 2015) ; en chinois (Presses de l'Université de Pékin, 2014) ; en castillan (El Hilo de Ariadna, Buenos Aires) ;

Cinq concepts proposés à la psychanalyse, 185 p., Grasset ; rééd. Le Livre de Poche, 2013
traduction : en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ; en allemand (Turia - Kant, Vienne-Berlin, 2013) ; en italien (La Scuola, Brescia, 2014) ;

L'écart et l'entre, Leçon inaugurale de la chaire sur l'altérité, 91 p., Galilée, 2012 ; rééd. Gallimard, Folio, 2018 ;
traduction : en chinois (Wunan, Taipei, 2013) ; en allemand (Passagen Verlag, Vienne, 2014) ; en italien (Mimesis, Milan, 2014) ;

De l'intime, loin du bruyant Amour, 253 p., Grasset, 2013 ; rééd. Le Livre de Poche, 2014 ;
traduction : en allemand (Turia-Kant, Vienne-Berlin, 2014), en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ; en bulgare (Iztok-Zapad, à paraître) ; en italien (Raffaello Cortina Editore, Milan, 2014) ;

Vivre de paysage, Ou l'impensé de la raison, 258 p., Gallimard, 2014 ;
traduction : en allemand (Matthes & Seitz, Berlin, 2016) ; en coréen (Amormundi, Séoul, 2018) ; en chinois (Huadong shifan daxue, Shanghai, 2017) ; en vietnamien (revue Saigonact, chap. 1-3) ; en italien (Mimesis, Milan, 2016) ; en anglais (Rowman & Littlefield, Londres, 2018) ;

De l'Être au Vivre, lexique euro-chinois de la pensée, 315 p., Gallimard, 2015 ;
traduction : en italien (Fetrinelli, Milan, 2016) ; en allemand (Matthes & Seitz, Berlin, 2018) ; en chinois (Oriental Publishing, Shanghai, 2018) ; en anglais (Sage, Londres) ; en portugais (Eduel, Rio de Janeiro, 2018) ;

Vivre en existant, Une nouvelle Ethique, 281 p., Gallimard, 2016 ;
traduction : en allemand (Matthes & Seitz, Berlin, à paraître) ; en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ;

Près d'elle, présence opaque, présence intime, 119 p., Galilée, 2016 ;
traduction : en allemand (Passagen Verlag, Vienne, 2018) ; en italien (Mimesis, Milan, 2017) ; en castillan (Arena Libros, Madrid, 2017) ;

Il n'y a pas d'identité culturelle, mais nous défendons les ressources d'une culture, 93 p., Editions de l'Herne, 2016 ;
traduction : en allemand (Surkampff, Berlin, 2017) ; en italien (Einaudi, Turin, 2018) ; en castillan (Lerder, Bogota ; Taurus, Madrid, 2017) ; en vietnamien (Université de Hue, 2017) ; en chinois (Guiguan, Taipei) ; en portugais (Université La Salle, Brésil) ; en chinois (Open Learning Publishing, Co. LTD) ;

Une seconde vie, 185 p., Grasset, 2017 ; rééd. Le Livre de Poche, 2018 ;
traduction : en italien (Feltrinelli, Milan, 2017) ; en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ; en allemand (Passagen Verlag, Vienne) ; en neerlandais (Lontano, Amsterdam) ;

Dé-coïncidence, D'où viennent l'art et l'existence, 160 p., Grasset, 2017 ; rééd. Le Livre de Poche ;
traduction : édition trilingue, anglais / chinois / français (Yuanliu, Taipei) ; en allemand (Turia-Kant, Vienne-Berlin) ; en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ;

Si près, tout autre, De l'écart et de la rencontre, 223 p., Grasset, 2018 ;
traduction : en castillan (El Cuenco de Plata, Buenos Aires) ; en italien (Feltrinelli, Milan) ;

Ressources du christianisme, Mais sans y entrer par la foi, 122 p., Editions de l'Herne, 2018 ;
Traduction : en italien (Ponte Alle Grazie, Milan, 2019) ; en castillan (El Hilo de Ariadna, Buenos Aires) ; en allemand (Gütersloher Verlagshaus, Munich) ;

De l'écart à l'inouï, 128p., Editions de l'Herne, 2019

L'inouï, ou l'autre nom de ce si lassant réel, 214 p., Grasset, 2019

Le travail de François Jullien a été repris en deux volumes avec index, aux Éditions du Seuil, collection *Opus*,

- Vol. 1 (1989-1997), *La pensée chinoise dans le miroir de la philosophie*, 1889 p., 2007 ;
- Vol. 2 (1998-2005), *La philosophie inquiétée par la pensée chinoise*, 1427 p., 2009.

II – Principaux ouvrages et dossiers publiés sur le travail de François Jullien

Penser d'un dehors (La Chine), Entretiens d'ExtrêmeOccident, entretiens conduits par Thierry Marchaisse, 506 p., Paris, Seuil, 2000 ;

traduction : partielle en allemand (Merve Verlag, Berlin, 2002) ; en espagnol (Anthropos, Barcelone, 2004) ; en chinois (Zhong Hua, Pékin, 2004) ;

Der Umweg über China, Ein Ortswechsel des Denkens, 194 p., Merve Verlag, Berlin, 2002 ;

Apo ten Ellada sten Kina, metabase kai epanodos, Exantas, 134 p. Athènes, 2002 ;

Yuanqu yu guilai, Dialogue entre la Grèce et la Chine, sur la recherche du philosophe français François Jullien, par Du Xiaozhen, 99 p. Pékin, Zhongguo renmin daxue chubanshe, 2004 ;

Dépayser la pensée, Dialogues hétérotopiques avec François Jullien sur son usage philosophique de la Chine, (textes de G. Samama, J-F Lyotard, Le Huu Khoa, J-M Schaeffer, T. Marchaisse, L. Vandermeersch, M. Bitbol, R. Lanselle, P. Ricoeur), 246 p., Paris, Ed. Les Empêcheurs de penser en rond (diffusion Seuil), 2003 ;

L'Indifférence à la psychanalyse, Sagesse du lettré chinois, désir du psychanalyste : rencontres avec François Jullien, (textes de L. Cornaz, P. Hassoun, R. Abibon, O. Natahi, H. Fontana, O. Douville, M. Guibal et T. Marchaisse), 197 p., Paris, Presses Universitaires de France, 2004 ;

Furen Daxue di er jie hanxue guoji yantaohui « qi yan qu er zhong : hanxue zuowei dui Xifang de xin quanshi — Faguo de gongxian », Le Détour et l'accès : la sinologie en tant que nouvelle herméneutique pour l'Occident – la contribution française (Colloque international organisé sur le travail de François Jullien par l'Université Fu-Jen de Taïwan 5 et 6 novembre 2004 ; textes de Pierre Chartier, Philippe Jousset, Alain Riou, Wolfgang Kubin) ; bilingue chinois-français Monumenta Serica, français-chinois, 405 p., Taipei, juin 2005 ;

La China da que pensar, par Natalia Fernandez Diaz, Anthropos, 119 p. Barcelone, 2005 ;

Chine / Europe, Percussions dans la pensée. A partir du travail de François Jullien, 255 p. PUF, 2005 (Collectif de 19 auteurs, dont Alain Badiou, Patrice Bollon, Daniel Bougnoux, André Chieng, Benoît Heilbrunn, Philippe Jousset, Wolfgang Kubin) ;

Traduction : en chinois (*Zhongou sixiang de pengzhuang*, par Yan Suwei, zhongguo renmin daxue chubanshe, Pékin)

Sang Viêt Đông... Tro Vê Viêt Tây, François Jullien, passeur de concepts, concepteur de rencontres, Actes du colloque international organisé par l'Université de Hué, Vietnam en mai 2005, 113 p., Nhà Xuất Ban, Đà Nang, 2005 ;

La pratique de la Chine, en compagnie de François Jullien, par André Chieng, 280 p., Grasset, 2006 ;

Contre François Jullien, par Jean-François Billeter, 87 p., Allia, 2006 ;

L'œuvre en cours de François Jullien, un déplacement philosophique, par Philippe Jousset, collection « Philosophie ouverte », 163 p., L'Harmattan, 2007 ;

Oser construire, Pour François Jullien (Contributions de François Gaillard, Philippe d'Iribarne, Jean Allouch, Patrick Hochart, Philippe Jousset, Jean-Marie Schaeffer, Lin Chi-Ming, Wolfgang

Kubin, Ramona Naddaff, Du Xiaozhen, Léon Vandermeersch, Bruno Latour, Paul Ricœur et Alain Badiou), 151 p., Les Empêcheurs de penser en rond, 2007 ;

Penser l' « autre » : dialogue autour de la pensée de François Jullien, Sikao tazhe, wei Yulian sixiang de duihua, colloque international organisé par l'Université de Pékin, 15-17 oct. 2007, actes publiés aux Presses de l'Université de Pékin, 321 p., 2011 ;

François Jullien, Pensare con la Cina, a cura di Marcello Ghilardi, 115 p., Mimesis, Milan ;

François Jullien et le public vietnamien, coordonné par An Na Truong Thi, VoXuan Ninh et Jacques Cortès, 159 p., Synergies Monde, Revue du Gerflint, N°3, 2008 ;

Les apports de la pensée chinoise au pilotage par les processus, réflexion menée à partir des travaux de François Jullien, sous la direction de Dominique Fauconnier, 120p., Les Dossiers du Club des Pilotes de Processus, octobre 2008 ;

Autour de De l'universel, de l'uniforme, du commun et du dialogue entre les cultures de François Jullien (interventions de Marcel Gauchet, Hervé Juvin, Philippe Raynaud et Léon Vandermeersch), *Le Débat*, Gallimard, n° 153, p. 157-192 ;

François Jullien & Nghiên cuu so sanh, Van Hoa, Đông-Tây, 190 p., Nha Xuat Ban Laodong, Hanoi, 2009, de Hoang Ngoc Hien ;

Actes du Coloquio Jullien, Université Nationale de Saint-Martin, du 1/03/2010 au 5/03/2010, à paraître aux Presses de l'UNSAM, Buenos Aires ;

Triet Hoc, François Jullien, trong cam nhân của tôi, 189 p., Duc Uy, Hanoi, 2010 ;

« **François Jullien, retour de Chine** », revue *Critique* n° 766, mars 2011, articles de Mathieu Potte-Bonneville, Martin Rueff, Daniel Bougnoux. P. 163-204

Chine, La dissidence de François Jullien, par Nicolas Martin et Antoine Spire, suivi de « Dialogues avec François Jullien », 311 p., Seuil, 2011

Dérangements-aperçus autour du travail de François Jullien (Contributions de Bernadette Bricout, Marcel Detienne, Marcel Gauchet, Patrick Hochart, Philippe Jousset, Etienne Klein, Frédéric Mantiennne, Jean-Jacques Melloul, Mathieu Potte-Bonneville, Martin Rueff, Bernard Sichère, Léon Vandermeersch), actes du colloque de décembre 2010, 188 p., éditions Hermann, 2011 ;

En lisant François Jullien, La foi biblique au miroir de la Chine, textes du séminaire de la Tourette, 19 – 20 novembre 2010, édités par Pascal David, Collège des Bernardins, 158 p., Lethielleux, 2012 ;

Ideas and methods, Possibilities of a chinese-western dialogue in a globalized age – international summit dialogue and forum, Sixiang yu fangfa, quanqiu huashidai zhong xi duihua de keneng, Université Normale de Pékin, 16, 17 décembre 2012, Actes publiés aux Presses de l'Université de Pékin, 2014, 317 p. ;

Des possibles de la pensée – l'itinéraire philosophique de François Jullien, Actes du colloque de Cerisy-la-Salle, septembre 2013, sous la direction de Françoise Gaillard et Philippe Ratte, Hermann, 2015 ;

Rencontre internationale sur le travail de François Jullien, Academia Sinica, Novembre 2013, Actes publiés par l'Académie Sinica, Special Issue « Betweenness and Propensity : on François Jullien's Interpretation of Chinese Thought », Vol. 24, No. 4, décembre 2014, Vol. 25, No. 1, mars 2015 ;

Tra Cina ed Europa, filosofia del l'écart ed etica della traduzione nel pensiero di François Jullien, par Riccardo Rigoni, 204 p., Mimesis, Milan, 2014 ;

Penser la Chine, interroger la philosophie avec François Jullien, par Pascal David, Hermann, 288 p., 2016 ;

Philosophie de François Jullien, Des concepts proposés à l'art, *Artpress* trimestriel n°46, 113 p., août-octobre 2017 ;

François Jullien, Accès au vivre – Rencontre de l'autre, revue trimestriel *Approches* n°171, 184 p., septembre 2017 ;

Cahier de l'Herne François Jullien, dirigé par Daniel Bognoux et François L'Yvonnet, mars 2018, 256 pages

Alterità, lezioni milanesi per la Cattedra Rotelli, in dialogo con David Bidussa, Roberto Mor-dacci, Andrea Tagliapietra, a cura di Caterina Piccione, 172 p. Mimesis, 2018

Penser par écart, le chantier conceptuel de François Jullien, par Jean-Pierre Bompied, Des-cartes et Cie, 2019

